

Quand on demandait à Fabienne quel métier elle aimerait faire plus tard, elle répondait sans hésiter «*Deux métiers! Infirmière et mannequin*». Sa réponse faisait sourire ses parents...

A l'âge de 18 ans, alors qu'elle faisait l'école d'infirmières, une journaliste propose à Fabienne de poser pour des photos de mode.

Elle accepte avec plaisir, car la mode l'avait toujours intéressée. Les photos ont un tel succès qu'on veut l'employer à plein temps. Mais Fabienne ne veut absolument pas abandonner ses études d'infirmière. Trois ans plus tard elle obtient son diplôme. C'est alors qu'elle accepte de devenir mannequin vedette pour un grand créateur de mode.

Elle travaille pendant sept ans pour lui et devient célèbre car elle apparaît souvent en couverture de grands magazines. C'est pourquoi une organisation humanitaire, qui a besoin d'argent pour aider des réfugiés kurdes, décide de faire appel à Fabienne. Sans hésiter, Fabienne accepte et elle arrive pour la première fois dans un camp de réfugiés kurdes, à la frontière du Pakistan et de l'Afghanistan.

Quel choc pour elle, qui avait alors une vie facile et l'habitude du luxe, de découvrir les conditions de vie misérables des réfugiés! Fabienne n'a pas oublié son métier d'infirmière. Elle propose son aide aux médecins du camp. Venue pour quelques semaines seulement, Fabienne n'a pas envie de partir. En fait elle reste plus de quatre ans dans le camp pour soigner et s'occuper des personnes âgées. De plus, les reportages télévisés faits sur son travail dans le camp permettent de renseigner le public français. Ces reportages encouragent les gens à aider financièrement les réfugiés.

En souriant, Fabienne déclare «*Vous voyez bien que j'avais raison: il n'est pas impossible d'être à la fois infirmière et mannequin!*».